

## INHALT

Vorwort . . . . .	VII
Einleitung . . . . .	IX
1. Vorbemerkungen und Benutzungshinweise . . . . .	IX
2. Historischer Überblick . . . . .	XI
Die Fritzlarer Begräbnisstätten . . . . .	XIII
Der Verbleib inschriftlicher Denkmäler . . . . .	XVII
Kunstgeschichtliche Bemerkungen zu den Fritzlarer Denkmälern . . . . .	XIX
3. Die Schriftformen der Fritzlarer Inschriften . . . . .	XXII
4. Fritzlarer Inschriftensammler . . . . .	XXIV
Die Inschriften . . . . .	I
Register	
Literaturverzeichnis . . . . .	121
Verzeichnis der ungedruckten Quellen . . . . .	123
Nachweis der Abbildungen . . . . .	123
Orts- und Personennamen . . . . .	124
Wappen . . . . .	126
Stände, Berufe, Titel . . . . .	127
Epitheta zu Namen und Titeln . . . . .	128
Inscripträger . . . . .	129
Heilige und biblische Personen . . . . .	129
Monogramme . . . . .	130
Künstler und Handwerker . . . . .	130
Wendungen zur Zeitrechnung, Zahlzeichen . . . . .	131
Devisen, Formeln, Sprüche . . . . .	131
Bibel- und Schriftstellerzitate . . . . .	131
Reim- und Versinschriften . . . . .	132
Schriftarten . . . . .	132
Abbreviaturen . . . . .	132
Steinmetzzeichen, Werkstattmarken, Signaturen . . . . .	134