

## Verzeichnis der erwähnten und beschriebenen Handschriften.

Codices Vindobonenses:	Seite
Cod. 51 . . . . .	8, 10 f., <b>69 ff.</b>
Cod. 122 . . . . .	15, <b>75 ff.</b>
Cod. 177 . . . . .	11 f., <b>78 f.</b>
Cod. 387 . . . . .	8 f., 11, 13, <b>71 ff.</b> , 163
Cod. 507 . . . . .	<b>81 ff.</b>
Cod. 2332 . . . . .	151
Cod. 2352 . . . . .	15 f., 18, <b>86 ff.</b> , 100, 128
Cod. 2357 . . . . .	41, 45, 47 f., 82, <b>90 f.</b>
Cod. 2359 . . . . .	15 f., 48, 49 f., 67 f., <b>91 ff.</b>
Cod. 2372 . . . . .	6, 19, <b>96 ff.</b>
Cod. 2378 . . . . .	15 ff., 38, <b>99 ff.</b> , 128
Cod. 2563 . . . . .	13 ff., <b>103 f.</b>
Cod. 2583* . . . . .	13 ff., <b>104 f.</b>
Cod. 2586 . . . . .	<b>105 ff.</b>
Cod. 2592 . . . . .	15
Cod. 2608 . . . . .	<b>108 f.</b>
Cod. 2621 . . . . .	<b>109 f.</b>
Cod. 2683 . . . . .	<b>110 f.</b>
Cod. 3062 . . . . .	<b>111 ff.</b> , 116
Cod. 3067 . . . . .	<b>114 ff.</b>
Cod. 3068 . . . . .	<b>116 ff.</b>
Cod. 3085 . . . . .	68, <b>117 ff.</b>
Cod. 3124 . . . . .	101
Cod. 3145 . . . . .	<b>125 f.</b>
Cod. 3162 . . . . .	15 ff., <b>126 ff.</b> , 156
Cod. 3394 . . . . .	8, 18, 37 f., <b>130 ff.</b>
Cod. 5318 . . . . .	20, <b>132 ff.</b>
Cod. 5327 . . . . .	48 f., <b>142 ff.</b>
Cod. 5415 . . . . .	24, 25 f., 34 ff., 37 f., <b>150 ff.</b>
Cod. 5442 . . . . .	<b>155 ff.</b>
Cod. 12600 . . . . .	8, 12 f., 15, 17, 20, 40 f., 45, 47, <b>159 ff.</b>
Sammlung Gutmann . . . . .	68
Berlin, Cod. Phill. 1830 . . . . .	32 f.
Catania, Cod. ext. 87 int. 85. . . . .	16
Chantilly, Bartolomeo di Bartoli, La Canzone delle virtù et delle scienze. . . . .	33 f.
Cues, Cod. 207 . . . . .	39
Florenz, Cod. Laurent. plut. 89 sup. 43 . . . . .	8
Hamburg, Cod. mag. 2 <sup>o</sup> 188 . . . . .	66